



**venerdì 1 giugno 2018 ore 21,00**

*Fondazione Serughetti La Porta, viale papa Giovanni XXIII, 30 Bergamo*

incontro-conferenza con

**Simone Cristoforetti**

## ***IRANSHAHR: un'idea di impero dalla tarda antichità ai giorni nostri***

**Simone Cristoforetti** insegna Storia dell'Iran e Storia delle Istituzioni Musulmane all'Università Ca' Foscari di Venezia ed è direttore editoriale della rivista indipendente brasiliana *Ayiné - Revista Internacional de Culturas e Sociedades Islâmicas*. È autore di vari saggi e articoli scientifici incentrati sui fenomeni di contaminazione e di reciproco influsso tra mondo iranico, islam e cristianesimo, tra cui *Il Natale della Luce* (Mimesis, 2002) è stato insignito del premio "Mario Di Nola 2005" da parte dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Di recente è comparsa una sua traduzione annotata de *Il Libro del Capodanno* (Mimesis, 2015) attribuito a Omar Khayyam.

**Michele Marelli**

presenta il romanzo

***"Viaggio in direzione 270°"***

di Ahmad Dehqān

Jouvence, 2018

**Michele Marelli**, traduttore dal persiano. Dopo la laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Milano, si iscrive al corso di lingua persiana erogato dall'Università di Teheran e rimane in Iran fino al conseguimento del livello C2. Rientrato in Italia, comincia a lavorare come traduttore (collaborando con la rivista di geopolitica "Limes") ed interprete. Attualmente, è iscritto al corso di laurea in Scienze delle Religioni (Università degli Studi di Padova-Università di Venezia Ca' Foscari). *Viaggio in direzione 270°* è il suo primo romanzo tradotto.



*Iran. In un freddo inverno a cavallo fra il 1986 e il 1987 – il settimo di un estenuante e sanguinoso conflitto con il vicino Iraq, governato da Saddām Husseyn – l'adolescente Nāser conduce un'esistenza tranquilla, divisa tra lo studio e la famiglia. Eppure, nonostante la tenera età, Nāser è un esperto veterano. Non sono trascorsi che pochi mesi da quando, rimasto ferito al fronte, Nāser ha voltato le spalle al conflitto.*

**INGRESSO LIBERO**